

四庫全書

集部

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十

明 陸時雍 編

歌謠第一

歌興到即流措輔成響稍涉擬議即非矣故歌言
無文不委 歌所貴者二一欲其逸宕而多風一
欲其鬱屈
而多感

卿雲歌 三章

樂府集載尚書大傳云舜將禪禹於是俊乂百工
相和而歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和帝乃

再歌

卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮

八伯歌

明明上天叶爛然星辰日月光華宏予一人

帝乃載歌

日月有常星辰有行叶四時順經叶萬姓允誠叶於予

論樂配天之靈叶遷于賢善莫不咸聽叶饗乎鼓之軒

乎舞之菁華已竭褰裳去叶上之

聲

惜惜穆穆是
謂太音希聲

塗山歌

吳越春秋曰禹年三十未娶行塗山恐時之暮失其制度乃辭云吾娶也必有應矣乃有白狐九尾造於禹禹曰白者吾之服也九尾者王之證也於是塗山之人歌之禹因娶塗山謂之女嬌

綏綏白狐九尾靡靡我家嘉夷來賓為王成子室家我
都攸昌天人之際於茲則行叶明矣哉

古而
澹

丘陵歌

孔叢子曰哀公使以幣如衛迎夫子而不能賞故夫子作丘陵之歌

登彼丘陵崩蒺其阪

崩蒺崎嶇也丘陵既高且險其阪又崎嶇相屬丘陵謂王室也阪指

諸侯仁道在邇求之若遠遂迷不復自嬰屯蹇喟然迴慮

題彼泰山

題顧也泰山謂魯也言歷諸國既無所用復顧魯

鬱確其高粱甫迴

連枳棘充路陟之無緣將伐無柯患茲蔓延惟以永歎

涕實潺湲

言公室既鬱確而險大夫又亂如枳棘欲伐去又無斧柯也

溫乎其言

蟋蟀歌

詩含神霧曰孔子歌云
云政尚靜而惡詳也

違山十里蟋蟀之聲猶尚在耳

刺隱而

南蒯歌

左傳曰魯昭公十二年季平子立而不禮於南蒯
南蒯以費叛將適費飲鄉人酒鄉人或歌云云

我有圃生之杞乎從我者子乎去我者鄙乎倍其鄰者
恥乎已乎已乎非吾黨之士乎

圃以殖蔬菜枸杞非可
食之物圃不宜生以喻

蒯也從我謂
為魯不去也

欽定四庫全書

直而
諷

成人歌

禮記檀弓曰成人有其兄死而不為衰者聞高子臯為成宰遂為衰成人歌曰

蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰

成魯邑名匡蟬背殼似匡也范蜂也綏謂蟬喙長在腹下此嗤兄死者其衰之不為兄也

點
諱

黃鵠歌

列女傳曰魯陶嬰者陶明之女也少寡養幼孤無疆昆弟紡績為產魯人或聞其義將求焉嬰聞之恐

不得免乃作歌明已之不更二
庭也魯人聞之遂不敢復求

悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙叶宛頸獨宿兮不與衆
同夜半悲鳴兮想其故雄天命早寡兮獨宿何傷寡婦
念此兮泣下數行嗚呼哀哉兮死者不可忘飛鳥尚然
兮況於貞良雖有賢雄兮終不同行叶

語趣和平知其
為貞良之婦

烏鵲歌 二首

韓憑戰國時為宋康王舍人妻何氏美王欲之捕
舍人築青陵臺何氏作烏鵲歌以見志遂自繼死

南山有烏北山張羅烏自高飛羅當奈何

烏鵲雙飛不樂鳳凰妾是庶人不樂宋王

悅令
人憐

飯牛歌 三首

淮南子曰甯戚欲干齊桓公困窮無以自達於是為商旅將任車以商於齊莫宿於郭門外桓公郊迎客夜開門辟任車爇火甚眾越飯牛車下擊牛角而疾商歌桓公聞之曰異哉非常人也命後車載之因授以政

南山斫音岸叶白石爛叶郎反生不逢堯與舜禪短布單

衣適至斝音幹叶從昏飯牛薄夜半叶彼長夜漫漫何

時旦叶都

卷反

滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半敝布單衣裁至斝
清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國
出東門兮厲石斑上有松栢青且闌麤布衣兮緼縷時
不遇兮堯舜主牛兮努力食細草叶胜大臣在爾側吾

五反

當與爾適楚國

飯牛歌虞房歌俱情事語道之若故聞
歌知人千載以下猶識其為豪傑之士

琴歌 三首

風俗通曰百里奚為秦相堂上樂作所賃濟婦自言知音因援琴撫絃而歌問之乃其故妻還為夫婦也亦謂之糜廌歌

百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊糜廌今日富貴忘我為

百里奚初娶我時五羊皮臨當相別時烹乳雞今適富貴忘我為

百里奚百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以柴春黃藜

搯伏雞西入秦五羖皮今日富貴捐我為

偕隱歌

琴清英曰祝牧與妻偕隱作琴歌云

天下有道我散子佩天下無道我負子戴

齊役者歌

晏子春秋曰景公築長床之臺晏子侍坐觴三行晏子起舞云云舞三而涕下沾襟景公慙焉為之罷長床之役

歲已暮矣而禾不獲

叶胡化反

忽忽矣若之何歲已寒矣而

役不罷憒憒矣如之何

音節之佳能
令人切怛

暇豫歌

國語曰晉優施通於驪姬姬欲害申生而難里克
優施乃飲里克酒中飲優施起舞云云里克笑曰
何謂菟何謂枯優施曰其母為夫人其子為君可
不謂菟乎其母既死其子又有謗可不謂枯乎枯
且有傷里克懼
乃定中立之計

暇豫之吾吾

讀如魚

不如鳥鳥人皆集於菟

音鬱

已獨集於

枯

暇間豫樂也吾吾不敢自親之貌言里克欲為暇豫
事君之道反不敢自親吾吾然其智曾不如鳥鳥菟

茂木也已里克也喻人皆與奚齊克獨與申生也

冷言

深中

河激歌

列女傳曰女媧者趙河津吏之女也簡子南擊楚津吏醉臥不能渡簡子怒欲殺之媧懼持楫走前曰願以微軀易父之死簡子遂釋不誅將渡用楫者少一人媧據拳操楫而請簡子遂與渡中流為簡子發河激之歌

簡子歸納為夫人

升彼河兮而觀清水揚波兮冒冥冥禱求福兮醉不醒
誅將加兮妾心驚罰既釋兮瀆乃清妾持楫兮操其維

蛟龍助兮主將歸呼來擢兮行勿疑

語無溢情
故令人重

忼慨歌

文章流別孫叔敖碑曰叔敖臨卒將無棺擗令其
子曰優孟曾評千金貸吾孟故楚之樂長與相若
相善雖言千金實不貸也卒後數幸莊王置酒以
為樂優孟乃言孫君相楚之功即忼慨高歌涕泣
數行下若投首王王心感動覺悟問
孟孟具列對即求其子而加封焉

貪吏而不可為而可為廉吏而可為而不可為貪吏而
不可為者當時有污名而可為者子孫以家成廉吏而

可為者當時有清名而不可為者子孫困窮被褐而負
薪貪吏常苦富廉吏常苦貧叶頻獨不見楚相孫叔敖

廉潔不受錢

是滑稽
本色

庚癸歌

左傳魯哀公十三年公會單平公晉定公吳夫差
于黃池吳申叔儀作歌乞糧於公孫有山氏有山
氏對曰梁則無矣粗則有之若登首山以呼曰庚
癸乎則諾 註軍中不得出糧故為私隱庚西方
主穀癸北方主水傳言吳子
不與士共饑渴所以取亡也

佩玉繁兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨去聲

之樂繁服飾備也已獨無以為繫佩言吳王不恤下一盛一器也褐寒賤之人言但視不得飲

善乎詩人之怨

彈歌

吳越春秋曰越王欲謀復吳范蠡進善射者陳音音楚人也越王請音而問曰孤聞子善射道何所生音曰臣聞弓生於弓弓生於彈彈起於古之孝子不忍見父母為禽獸所食故作彈以守之歌云

斷竹續竹飛土逐宍

古肉字

古簡

越人歌

劉向說苑曰鄂君子皙泛舟於新波之中乘青翰之舟張翠蓋會鐘鼓之音畢榜枻越人擁楫而歌於是鄂君乃掄修袂行而擁之舉繡被而覆之

今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙羞被好兮不訾詬恥心幾煩而不絕兮得知王子山有木兮木有枝心說君兮君不知

其言
多風

越謠歌

風土記曰越俗性率樸初與人
交有禮封土壇祭以犬雞祝曰

君乘車我帶笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日
相逢為君下

俚而
旨

紫玉歌

搜神記曰吳王夫差小女名玉悅童子韓重欲嫁
之不得乃結氣而死重游學歸知之往弔於墓側
玉形見顧重
延頸而歌云

南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多悲結成疹歿
命黃墟命之不造寃如之何羽族之長名為鳳凰一日
失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見鄙姿逢君輝
光身遠心近何曾暫忘

淺淺自至不必悲傷悲傷極矣
故情深者不作情語情無以加

渡易水歌

史記曰燕太子丹使荆軻刺秦王太子及賓客知其
其事者皆白衣冠以送之至易水之上既祖取道
高漸離擊筑荆軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚
涕泣又前而為歌云云復為羽聲慷慨士皆瞋目

髮盡上指冠於是
荆軻就車而去

風蕭蕭兮易水寒

叶

壯士一去兮不復還

旋音

情事景色相副而
出一語令人裂眦皆

甘泉歌

三秦記曰始皇作驪山陵周廻跨陰盤縣界水皆
陵障使東西流運大石於渭北渚民怨之作甘泉
之歌
云

運石甘泉口渭水不敢流千人唱萬人謳金陵餘石大

如堰

自足
怨意

黃澤謠

穆天子傳曰天子東遊
于黃澤使宮樂謠云

黃之陀其馬歛沙

歛善問切
沙叶音莎

皇人威儀

叶音俄

黃之澤

叶連

各其馬歛玉

叶音珏

皇人壽穀

叶同

語極
古雅

白雲謠

穆天子傳曰乙丑天子觴西王母
於瑤池之上西王母為天子謠云

白雲在天山陔

陵

自出

叶尺為反

道里悠遠山川間之將子

無死尚能復來

叶陵之反

白雲在天山陵自出是謂古韻不煩刻削而成

天子荅之云

予歸東土和治諸夏

叶後五反

萬民平均吾顧見女比及三

年將復而野

叶上與反

語何

澹蕩

西王母吟

見海外經

徂彼西土爰居其所虎豹為羣烏鵲與處嘉命不遷我
惟帝女彼何世民又將去予吹笙鼓簧中心翱翔世民
之子維天之望

雅音

靈寶謠

靈寶要略曰昔太上以靈寶五篇真文以授帝嚳
帝嚳將仙封之於鍾山至夏禹巡狩度弱水登鍾
山遂得是文後復封之包山洞庭之室吳王闔閭
出遊包山見一人自言姓山名隱居闔閭叩之乃
入洞庭取素書一卷呈闔閭其文不可識令人齋
之問孔子孔子曰丘聞童謠云云闔閭乃尊事之

吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟
乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初
若強取出喪國廬

三秦記民謠

武功太白去天三百孤雲兩角去天一握山水險阻黃
金子午蛇盤烏樞勢與天通

河圖引蜀謠

汶阜之山江出其腹帝以會昌神以建福

輿人誦

國語曰晉惠公入而背外之賂輿人誦之云云

佞之見佞

叶稱因反

果喪其田

音興陳同

詐之見詐

叶莊助反

果喪其

賂得國而狃終逢其咎喪田不懲禍亂其興

佞謂里丕詐謂秦見

佞見詐俱謂惠公也喪田喪賂謂不得其賂地狃快也咎謂惠公敗於韓不懲謂丕鄭復欲與秦共納重耳惠

公殺之

古韻

神鳳標

古今樂錄曰周武王時
鳳凰翔舞成王作此歌

鳳凰翔兮於紫庭予何德兮以感靈賴先人兮恩澤臻
于胥樂兮民以寧

雅似
德音

履霜操

琴操曰尹吉甫之子伯奇無罪為母所讒而見逐
乃集芰荷以為衣採枵花以為食晨朝履霜自傷
見放于是援琴
鼓之而作此操

履朝霜兮採晨寒叶胡考不明其心兮聽讒言孤息別

離兮摧肺肝

叶經天反

何辜皇天兮遭斯愆痛沒不同兮思

有偏誰能流顧兮知我冤

有怨無誅

別鶴操

崔豹古今註曰別鶴操商陵牧子所作也娶妻五年而無子父兄將為之改娶其妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲乃援琴而鼓之

將乖比翼兮隔天端山川悠遠兮路漫漫攬衣不寐兮

辰忘餐

別鶴操雉朝飛莽莽數語自足感傷援琴寫恨只合如此

龜山操

琴操曰季桓子受齊女樂孔子欲諫不得退而望魯龜山作此曲以喻季氏之蔽魯也

予欲望魯兮龜山蔽之手無斧柯

叶於離反

奈龜山何

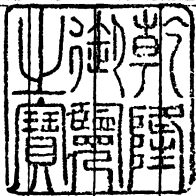
叶寒反

非當年之語

雉朝飛操

崔豹古今註曰雉朝飛者犢牧子所作也齊處士泯宣年五十無妻出薪於野見雉雄雌相隨而飛意動心悲乃作雉朝飛之操以自傷焉其聲中絕

雉朝飛兮鳴相和雌雄羣遊於山阿我獨何命兮未有
家叶時將莫兮可奈何嗟嗟莫兮可奈何



古詩鏡卷三十

欽定四庫全書

集部

古詩鏡卷三十一至
六

詳校官庶吉士臣范逢恩

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣孫溶

謄錄監生臣王靈秀

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十一

明 陸時雍 編

歌謠第二

漢

高帝

姓劉氏諱
邦字季

大風歌

漢書曰高帝既定天下還過沛留置酒沛宮悉召
故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之

歌酒酣上擊筑自歌令兒皆和習之帝乃起舞慷慨傷懷

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守

四方

項羽

名籍沛國下相人也先世世為楚將秦亂起兵自稱西楚霸王後為漢高帝所滅

垓下歌

漢書曰高祖圍項羽垓下是夜聞漢軍皆楚歌驚曰漢已得楚乎起飲帳中有美人姓虞氏常從駿馬名騅常騎之乃悲歌慷慨自為歌數闋美人和之羽泣下數行遂上馬潰圍南出平明漢軍乃覺

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何
虞兮虞兮奈若何

大風雄壯坡下悲憤其歌
並以人傳氣魄宛然如觀

四皓 東園公姓韓名秉字宣明綺里季姓朱名暉字文
季夏黃公姓崔名廓字少通齊人角里先生姓周

名述字元道河內
人四人俱隱商山

紫芝歌

莫莫高山深谷逶迤
嗒嗒紫芝可以療饑
唐虞世遠吾將何歸
駟馬高蓋其憂甚大
富貴之畏人兮不若貧賤

之肆志

是隱士語

耕田歌

史記曰諸呂擅權用事朱虛侯劉章忿劉氏不得職嘗入侍宴太后令為酒吏章自請曰臣將種也請以軍法行酒太后曰可酒酣章進飲歌每請為耕田歌頃之諸呂有一人醉亡酒章追拔劍斬之太后大驚業已許其軍法無以罪也

深耕穡種立苗欲疏非其種者鋤而去之

淮南王安

厲王長子文帝時封為淮南王好書鼓琴不喜弋獵招致賓客方術之士後與賓客左吳

日夜為反謀事覺廷尉逮捕安欲發兵猶豫
未決帝使宗正以符節治安未至安自刑

幽歌

漢書曰幽王友高帝之子孝惠時友以諸呂女為
后不愛愛它姬諸呂女讒之於太后太后怒召趙
王置邸令衛圖守之趙
王餓乃作歌遂幽死

諸呂用事兮劉氏微
迫脅王侯兮疆授我妃
我妃既妬兮誣我以惡
讒女亂國兮上曾不寤
我無忠良兮何故棄國
自決中野兮蒼天與直
于嗟不可悔兮寧早自
財為王餓死兮誰者憐
之呂氏絕理兮託天報
仇

蒼天與直
句簡健

八公操

一曰淮南操古今樂錄曰淮南好
道正月上辛八公來降王作此歌

煌煌上天照下土兮
知我好道公來下兮
公將與予生
毛羽兮超騰青雲
蹈梁甫兮觀見瑤光
過北斗兮馳乘
風雲使玉女兮含精
吐氣嚼芝草兮悠悠
將將天相保兮

武帝

諱徹景
帝子

瓠子歌二首

漢書武帝紀曰元封二年四月作瓠子歌溝洫志曰帝既封禪乃發卒數萬人塞瓠子決河還自臨祭港白馬玉璧令羣臣從官皆負薪塞決河時東郡燒草以故薪少乃下淇園之竹以為楛上既臨河決悼其功之不就為作歌詩二章於是卒塞瓠子築宮名曰宣防

瓠子決兮將奈何浩浩洋洋兮慮殫為河殫為河兮地不得寧功無已時兮吾

音魚下同

山平吾山平兮鉅野溢魚

弗鬱兮柏冬日正道弛兮離常流蛟龍騁兮放遠遊歸舊川兮神哉沛不封禪兮安知外為我謂河伯兮何不仁

泛濫不止兮愁吾人蓄桑浮兮淮泗滿久不返兮水維

緩

蓄桑縣名

河湯湯兮激潏潏北渡回兮迅流難牽長筴兮湛

讀曰沈

美玉河伯許兮薪不屬薪不屬兮衛人罪燒蕭條兮噫

乎何以禦水隕林竹兮捷石菑

側其反

宣防塞兮萬福來

鬱壯崛屈氣格最古
舊川兮神哉沛矯句

魚弗鬱兮柏冬日奇句歸
燒蕭條兮噫乎何以禦水

數有餘音

秋風辭

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土顧視帝京
忻然中流與羣臣飲讌帝歡甚乃自作秋風辭

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸
蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘
汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素
波簫鼓鳴兮發擢歌歡樂極兮哀情
多少壯幾時兮奈老何

素質修修宜
與美人並峙

烏孫公主

悲愁歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌

吾家嫁我兮天一方
遠託異國兮烏孫王
穹廬為室兮
糞為牆以肉為食
兮酪為漿
居常土思兮
心內傷
願為黃鵠兮歸故鄉

李夫人歌

漢書外戚傳曰夫人早卒帝思念不已方士齊人少翁言能致其神迺夜張燈燭設帷帳陳酒肉而令帝居帷帳遙望見好女如李夫人之貌還帷坐而步又不得就視帝愈益相思悲感為作詩令樂

府諸音家
絃歌之

是邪非邪立而望之翩何姍姍其來遲

姍先安反

翩何姍姍其來遲一語三
折意致嬌嬌鴻翻鶻落

李延年

中山人故倡也坐法腐刑給事狗監中善歌為新變聲所造詩謂之新聲曲女弟李夫人得幸

於武帝延年由是貴為協律都尉

歌一首

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武帝愛之延年侍上起舞歌云云上歎息曰世豈有此人乎平陽主因言延年有女弟上召見之實妙麗善舞由是得幸

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧
不知傾城與傾國佳人難再得

傾城傾國語太侈末二語
慙直無賴所謂伶人語

別歌

漢書曰昭帝即位數年匈奴與漢和親漢使求蘇
武等單于許武還李陵置酒賀武曰異域之人一
別長絕因起舞而歌
泣下數行遂與武訣

徑萬里兮度沙漠為君將兮奮匈奴路窮絕兮矢刃摧
士衆滅兮名已隕老母已死雖欲報恩將安歸

悅 恍

落葉哀蟬曲

王子年拾遺記曰漢武帝思懷李夫人不可復得時始穿昆明之池泛翔禽之舟帝自造歌曲使女伶歌之時日已西傾涼風激水女伶歌聲甚道因賦落葉哀蟬之曲

羅袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉依於高
高望彼美之女兮安得感余心之未寧

語色娟淨讀之
婀娜如不勝衣

琴歌二首

漢書曰司馬相如客臨邛富人卓王孫為具召之
相如時從車騎雍容閒雅甚都卓有女文君新寡
相如以琴心挑之文君竊從戶窺心悅而
好之乃夜亡奔相如相如與馳歸成都

鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未遇兮無所將
何悟今夕兮升斯堂有豔淑女在閨房室邇人遐毒我
腸何緣交頸為鴛鴦胡顏兮共翱翔

鳳兮鳳兮從我棲得託孳尾永為妃交情通體心和諧
中夜相從知者誰雙翼俱起翻高飛無感我心使余悲

縱情肆語
絕無檢押

昭帝

諱弗陵武帝第三子

黃鵠歌

西京雜記曰始元元年黃鵠下太液池帝為此歌

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹒蹒金為衣兮菊為裳

唼喋

唼所角反喋直角反

荷荇出入蒹葭

叶作藏

自顧菲薄愧爾嘉

祥

淋池歌

拾遺記曰昭帝始元元年穿淋池廣千步東引太液之水池中植分芰荷一莖四葉狀如駢蓋花葉

離萋芬櫂之氣徹十餘里宮人貴之每遊宴出入必皆含嚙或剪以為衣或折以蔽日以為戲弄帝時命水嬉以文梓為船木蘭為柁刻飛鷺翔鸞飾於船首隨風輕漾畢景忘歸乃至通夜使宮人歌曰

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌
雲光開曙月低河萬歲為樂豈云多

雲光開曙月低
河老素綽約

燕刺王旦

武帝第
四子

漢書曰昭帝時旦自以為武帝子且長不得立乃與旦妙蓋長公主左將軍上官桀交通謀廢帝迎

立燕倉知其謀告之由是發覺王憂懣置酒萬載
宮會賓客羣臣妃妾坐飲王自歌華容夫人起舞
生者皆泣
王遂自殺

王歌

歸空城兮狗不吠雞不鳴
橫衝何廣廣兮固知國中之
無人

王歌驚
怛彷徨

華容夫人歌

髮紛紛兮寘

從干反

渠骨籍籍兮亡居母求死子兮妻求

死夫裴回兩渠間兮君子將安居

悲悅
急絕

廣陵厲王胥

武帝第五子

瑟歌

漢書曰昭帝時胥見帝年少無子有覬覦心迎女
巫李女須使下神呪詛宣帝即位呪詛事發覺胥
置酒顯陽殿召太子霸及子女等夜飲使所幸鼓
瑟歌舞王自歌左右悉涕泣奏酒至雞鳴時罷

欲久生兮無終長不樂兮安窮奉天期兮不得須臾千
里馬兮駐待路黃泉下兮幽深人生要死何為苦心何

用為樂心所喜出入無悰為樂亟丘吏反蒿里名兮郭門

閱死不得取代庸身自逝叶上列反

怔怔
欲絕

廣川王去

繆王齊太子

漢書曰廣川王去以陽城昭信為后幸姬陶望卿為修靡夫人主繒帛崔修成為明貞夫人主永巷後昭信諸望卿失寵去與昭信等飲諸婢皆侍去為望卿作歌曰背尊章竟殺望卿昭信欲擅愛曰王使明貞夫人主諸姬淫亂難禁乃盡閉諸姬舍門上鑰於後非大置酒召不得見去憐之為作歌曰愁莫愁按西京雜記作廣川王去疾

望卿歌

背尊章嫖

匹昭反

以忽謀屈奇起自絕行周流自生患諒

非望今誰怨

修成歌

愁莫愁生無聊心重結意不舒內第鬱憂哀積上不見
天生何益日崔隋時不再願棄軀死無悔

趙飛燕

木長安宮人屬陽阿主家學歌舞成帝
過主見而說之召入為婕妤後立為后

歸風送遠操

西京雜記曰趙后有寶琴曰鳳凰皆以金玉隱起為龍鳳鸞鷲古賢列女之象亦善為歸風送遠之操

涼風起兮天隕霜懷君子兮渺難望感予心兮多慨慷

楊惲

字子幼宣帝時人以兄忠任為郎霍氏謀反惲先以聞封平通侯遷中郎將惲居殿中廉潔無私然

伐其行治又好發人陰伏由是多怨與太僕戴長樂相失長樂上書告惲罪免為庶人後坐怨望誅

拊缶歌

漢書惲荅孫會宗書云田家作苦歲時伏臘烹羊
炰羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲婦趙女也雅
善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳
熱仰天拊缶而呼烏烏其歌曰

田音旬彼南山蕪穢不治種一項豆落而為其人生行樂

耳須富貴何時

憤世語古
甚蘊甚

息夫躬

字子微河陽人哀帝初躬與孫寵誣搆東平王雲祠祭呪詛事上擢躬為左曹給事封宜陵侯

又歷諫公卿上疏論事語皆險譎丞相御史奏躬臯過免官坐怨恨呪詛繫詔獄躬仰天大呼絕咽而死

絕命詞

漢書曰躬初待詔數危言高論自恐
遭害著絕命辭後數年乃死如其文

玄雲泱鬱將安歸兮鴈隼橫厲鸞徘徊兮矰若浮焱動

則機兮叢棘棧棧為可栖兮發忠忘身自繞罔兮冤頸
折翼庸得往兮涕泣流兮萑蘭心結帽兮傷肝虹蜺
今日微孽杳冥兮未開痛入天兮嗚嘯冤際絕兮誰語
仰天高兮自列招上帝兮我察秋風為我唵浮雲為我
陰嗟若是兮欲何留撫神龍兮攬其須游曠迴兮反亡
期雄失據兮世我思

摘祭言
如其人

竇玄妻

古怨歌

竇玄狀貌絕異天子使出其妻妻以公主妻悲
怨寄書及歌與玄時人憐而傳之亦名艷歌

熒熒白兔東走西顧衣不如新人不如故

藝文類聚載
玄妻別玄詩

一首云棄妻斥女敬白竇生卑賤鄙陋不如貴人妾日
以遠彼日以親何所控訴仰呼蒼昊悲哉竇生衣不厭
新人不厭故悲不可忍怨不
可去彼獨何人而居斯處

靈帝

諱宏河間獻王之曾孫先封解瀆亭
侯桓帝薨竇武迎立在此二十二年

招商歌

拾遺記云靈帝初平三年遊於西園起裸遊館千
間采綠苔而被堦引渠水以繞砌周流澄澈乘船

遊泮選玉色宮人執篙楫又
奏招商之曲以來涼風歌曰

涼風起兮日照渠青荷晝偃葉夜舒惟日不足樂有餘

清絲流管歌玉鳧

曲名

千年萬歲嘉難踰

拾遺記

渠中植蓮大如蓋長一

丈南國所獻其葉夜舒晝卷名夜舒荷

馬援

字文淵扶風茂陵人為漢伏波將軍征交趾緣海而進隨山刊道千餘里十八年軍至始平之封新

息侯後征武陵蠻卒于軍

武溪深行

崔豹古今注云武溪深馬援為南征之所作援門生袁寄生善吹笛援作歌以和之

滔滔武漢一何深鳥飛不度獸不敢臨嗟哉武漢多毒
淫

語直而文
歌絕於漢

淮南民歌

漢書曰淮南厲王長高帝少子也長廢法不軌文
帝不忍置於法迺載以輜車處蜀嚴道邛郵遣其
子子毋從居長不食而死後民有作歌云云帝
聞之迺追尊淮南王為厲王置園如諸侯儀

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容

鄭白渠歌

史記曰韓聞秦好興事欲罷之母令東伐延使水
工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西邸瓠口為渠
並北山東注洛溉烏鹵之地四萬餘頃因名曰鄭
國渠漢書曰大始二年趙中大夫白公復奏穿渠
引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭中袤二百里溉
田四千五百餘頃名曰白渠民得其饒歌之曰

田於何所池陽谷口

孔五切下同

鄭國在前白渠起後舉鉅

如雲決渠為雨涇水一石其泥數斗

古音主

且溉且糞長

我禾黍衣食京師億萬之口

張君歌

後漢書曰張堪光武時為漁陽太守捕擊姦獮賞
罰必信吏民皆樂為用乃於狐奴開稻田八千餘

頃勸民耕種以致
殷富百姓歌之

桑無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支

范史雲歌

後漢書曰范冉字史雲桓帝時為萊蕪長遺母喪
不到官後適身於梁沛之間徒行敝服賣卜於市
遺黨人禁錮遂推鹿車載妻子掘拾自資所止卑
漏有時絕粒窮居自若言貌無改閭里歌之冉或
丹作

甌中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪

鮑司隸歌

列異傳云鮑宣子永永子昱三世
皆為司隸而乘一驄馬京師人歌之

鮑氏驄三人司隸再入公馬雖瘦行步工

隴頭歌二首

秦川記曰隴西郡隴山其上懸巖吐溜於中嶺泉
澗因名萬石泉泉溢漫散而下溝澮皆注故北人
升此而歌云云按漢橫吹曲有隴頭而亡
其辭此或其遺也梁鼓角橫吹亦載此

隴頭流水流離四下念我行役飄然曠野登高望遠涕
零雙墮

隴頭流水鳴聲幽咽遙望秦川肝腸斷絕

附朝發欣城暮宿隴頭
寒不能語舌卷入喉

成帝時歌謠

漢書五行志曰成帝時歌謠也桂赤色漢家象華
不實無繼嗣也王莽自謂黃象黃爵巢其顛也

邪徑敗良田讒口亂善人
桂樹華不實黃爵巢其顛昔
為人所羨今為人所憐

順帝末京都童謠

後漢書五行志曰按順帝即世孝質短祚大將軍
梁冀貪樹疏幼以為己功專國威令以賤其私太
尉李固以為清河王雅性聰明敦詩悅禮加以屬
親立長則順置賢則固而冀建白太后策免固徵

羲吾侯遂即至尊固是月幽斃於獄暴屍道路而
太尉胡廣封安樂鄉侯司徒趙戒司空秦湯等俱
封亭侯京
都童謠云

直如弦死道邊曲如鉤反封侯

桓帝初小麥童謠

後漢書五行志曰桓帝之初天下喪亂及元嘉中
涼州諸羌一時俱反南寇郡縣掠抄三輔延及并
冀大為民害命將出征屢戰常負中國益發甲卒
麥多委棄乃使婦女穫刈之也吏買馬君具車者
言調發並及有秩者也請為諸君
鼓隴胡者不敢大言私咽語也

小麥青青大麥枯誰當獲者婦與姑丈夫何在西擊胡

吏買馬君具車請為諸君鼓隴胡

城上烏童謠

後漢書五行志曰桓帝之初京師童謠按此皆為政貪也城上烏尾畢逋者處高利獨食不與下共謂人主多聚斂也公為吏子為徒者言蠻夷將畔逆父既為軍吏其子又為卒徒往擊之也一徒死百乘車者言前一人往討胡既死矣後又有百乘車往也車班班入河間者言桓帝將崩乘與班班入河間迎靈帝也河間蛇女工數錢以錢為室金為堂者靈帝既立其母永樂太后好聚金以為堂也石上慊慊春黃梁言永樂唯積金錢慊慊常若不足吏人春黃梁而食之也梁下有懸鼓我欲擊之丞卿怒者言永樂主教靈帝使賣官受錢所祿非其人天下忠篤之士怨望欲擊懸鼓以求見丞卿

主鼓者亦復諂
順怒而止我也

城上烏尾畢逋公為吏子為徒一徒死百乘車車班班
入河間河間姁女工數錢以錢為室金為堂石上慄慄
春黃梁梁下有懸鼓我欲擊之丞卿怒

紫宮諺

漢書曰李延年善歌能為新聲
與女弟俱幸武帝時人語曰

一雌復一雄雙飛入紫宮

路溫舒引諺

初孝武之世張湯趙禹之屬條定法令
禁網寔密宣帝時廷尉史路溫舒上書
畫地為獄議不入刻木為吏期不對

竈下養

東觀漢記曰更始在長安所授官爵皆
羣小賈人或屠夫庖人長安為之語曰

竈下養中郎將爛羊胃騎都尉爛羊頭關內侯

古詩鏡卷三十一

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十二

明 陸時雍 編

歌謠第三

魏

行者歌

王子年拾遺記曰文帝所愛美人薛靈芸常山人也年十五容貌絕世咸熙中文帝選良家子女以入六宮常山太守習谷以千金寶賂聘之以獻至京師帝以文車十乘迎之道側燒石葉之香未至

數十里膏燭之光相續不滅車徒咽路塵起蔽於
星月又築土為臺基高三十丈列燭於臺下遠望
如列星之墜地又於大道之旁一里一
銅表高五尺以誌里數故行者歌曰

青槐夾道多塵埃龍樓鳳闕望崔嵬清風細雨雜香來

土上出金火照臺

此七字是妖辭也銅表誌道是土上
出金之義以燭置臺下則火在土下

之義漢火德王魏土德王火伏而土興土
上出金是魏滅而晉興之兆晉以金王也

吳

孫皓

字元宗一名彭祖大皇帝孫也景
帝崩皓嗣位為晉所滅封歸命侯

爾汝歌

世說新語曰晉武帝問孫皓聞南人好作爾汝歌頗能為不皓正飲酒因舉觴勸帝歌云云帝悔之昔與汝為鄰今與汝為臣上汝一杯酒令汝壽萬春

晉

東督歌

晉書曰東督陽平元城人太康中郡界大旱督為邑人請雨三日而雨注衆為督作歌

東先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我稷以生何以疇之報東長生

襄陽兒童歌

晉書曰山簡字季倫永嘉初為南征將軍出鎮襄陽于時四方寇亂朝野危懼簡優游卒歲惟酒是耽諸習氏者荆土豪族有佳園池簡每出嬉遊多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有兒童歌曰

山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時

時能騎馬倒著白接羅舉鞭問葛彊何如并州兒

彊家在井

州簡愛將也

邾王歌

世說曰邾超王珣並以俊才為桓大司馬所眷珣為主簿超為記室參軍超為人多鬚珣形狀短小

時人為之歌曰

髯參軍短主簿能令公喜能令公怒

麴游歌

晉書曰麴允金城人也與游氏世為豪族西州為之語曰

麴與游牛羊不數頭南開朱門北望青樓

隴上歌

晉書載記曰劉曜圍陳安于隴城安敗南走陝中曜使將軍平先立中伯率勁騎追安安與壯士十餘騎於陝中格戰安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀矛俱發輒害五六遠則雙帶鞬版左右馳射而走平先亦壯健絕人與安搏戰三交奪其蛇矛而退遂追斬于澗曲安善於撫綏吉

凶夷險與衆同之及其死隴上為
之歌曜聞而嘉傷命樂府歌之

隴上壯士有陳安軀幹雖小腹中寬愛養將士同心肝
驕驄文馬鐵鍛鞍七尺大刀奮如湍丈八蛇矛左右盤
十盪十決無當前戰始三交失蛇矛棄我驕驄竄巖幽
為我外援而懸頭西流之水東流河一去不還奈子何

苻堅時長安歌

晉書載記曰苻堅既滅燕慕容冲姊為清河公主
年十四有殊色堅納之寵冠後庭冲年十二亦有
龍陽之姿堅又幸之姊弟專寵宮人莫進長安歌
之咸懼為亂王猛切諫堅乃出冲後竟為冲所敗

一雌復一雄雙飛入紫宮

淫豫歌

古今樂錄曰晉宋以後有淫預歌酈道元水經注曰白帝山城水門之西江中有孤石名淫豫石水冬出二十餘丈夏則沒不見裁出為江水東逕廣漢峽乃三峽之首也峽中有瞿塘黃龕二灘夏水回復沿泝所忌國史補曰蜀之三峽最號峻急四月五月尤險故行者歌之淫或作豔預或作豫

濫預大如馬瞿塘不可下

濫預大如牛瞿塘不可流

同前

濫預大如襍瞿塘不可觸金沙浮轉多桂浦忌經過

巴東三峽歌二首

鄜道元水經注曰巴東三峽謂廣漢峽巫峽西陵峽也三峽七百里中兩岸連山畧無闕處重巖疊嶂隱蔽天日非亭午夜分不見日月宜都山川記曰自黄牛灘東入西陵界至峽口一百許里山水紆曲林木高茂猿鳴至清山谷傳響泠泠不絕行者聞之莫不懷土故漁者歌曰

巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣

三峽謠

水經注曰峽中有灘名曰黃牛灘南岸重嶺疊起最外高崖間有色如人負刀牽牛人黑牛黃成就分明既人跡所絕莫得究焉此巖既高加江湍紆迴雖途逕信宿猶望見此物故行者謠云云言水路行深迴望如一矣

朝見黃牛暮見黃牛三朝三暮黃牛如故

蜀人謠二首

晉書曰羅尚字敬之一名仲太康末為荊州刺史及趙鋌反于蜀乃假尚節為平西將軍益州刺史尚性貪少斷蜀人謠曰

尚之所愛非邪則佞尚之所憎非忠則正富擬魯衛家

成市里貪如豺狼無復極已

蜀賊尚可羅尚殺我

惠帝元康中京洛童謠二首

晉書五行志曰惠帝元康中京洛童謠南風賈后字也白晉行也沙門太子小字也魯賈謚國也言賈后將與謚為亂以危太子而趙王因釁咀嚼豪賢以成篡奪也按賈后傳有此謠云南風烈烈吹黃沙遙望魯國鬱嵯峨前至三月滅汝家與五行志所載不同其後賈謚既誅賈后尋亦廢死宋書五行志曰是時愍懷頗失衆望卒以廢黜不得其死焉

南風起兮吹白沙遙望魯國何嵯峨千歲髑髏生齒牙

惠帝大安中童謠

晉書五行志曰晉惠帝大安中童謠其後中原大亂宗藩多絕唯琅琊汝南西陽南頓彭城同至江東而元帝嗣統矣

五馬浮渡江一馬化為龍

元康中洛中童謠

晉書五行志曰晉元康中趙王倫既篡洛中有童謠數月而齊王成都河間義兵同會誅倫按成都西藩而在鄴故曰虎從北來齊東藩而在許故曰龍從南來河間水區而在關中故曰水從西來齊留輔政居於宮西有無君之心故曰登城看也

虎從北來鼻頭汗龍從南來登城看水從西來河灌灌

安帝元興初童謠

宋書五行志曰晉桓玄既篡有此童謠及玄敗走至江陵五月中誅如其期焉按帝紀桓玄篡位在安帝元興三年十二月也

草生及馬腹鳥啄桓玄目

安帝義熙初童謠

晉書五行志曰安帝義熙初童謠時官養盧龍寵以金紫奉以名州養之已極而龍不能懷我好音舉兵內伐遂成讐敵也及敗斬伐其黨如草木之成積焉按列傳盧循小字元龍元興二年寇廣州

遂刺史吳隱自攝州事號平南將軍安帝乃假循
征虜將軍廣州刺史義熙中劉裕破循于豫章循
走交州為刺史
杜慧度所殺

官家養蘆花成荻蘆生不止自成積

姑臧謠

晉書曰張駿寔之子茂卒駿嗣位大都督大將軍
涼州牧西平公駿之立也姑臧謠云云至是而收
復河南
之地

鴻從南來雀不驚誰謂孤雛尾翅生高舉六翮鳳凰鳴

苻堅時長安謠

晉書曰秦之未亂也長安謠云云秦人呼解
卑為白虜慕容垂之起於關東歲在癸未

長鞞馬鞭擊左股太歲南行當復一作虜

朔馬謠

晉書曰孝武太元十四年苻堅故將呂光偕即三
河王位光徙西海郡人於諸郡至是謠云云頃之
遂相扇動復徙之於西河

朔馬心何悲念舊中心勞燕雀何徘徊意欲還故巢

二梁

崔鴻前秦錄曰梁謙字伯言博學有雋才與
弟熙俱以文藻清麗見重一時人為之語曰

關東堂堂二申兩房未若二梁瓌我綺章

五龍一門

崔鴻前涼錄曰辛攀字懷遠隴西狄道人父爽尚書郎兄鑒曠弟寶迅皆以才識知名秦雍為之語曰

五龍一門金友玉昆

宋人歌

檀道濟宋之良將有威名為敵所畏宋主疑而殺之時人哀而作歌

可憐白浮鳩枉殺檀江州

宋時謠

南史曰宋時用人非實有謠云

上車不落為著作體中何如作秘書

二王謠

南史云宋德既衰齊高帝輔政朝野之人情懷彼此吏部尚書王延之尚書令王僧虔中立無所去就時人語曰

二王居平不送不迎

齊

永元中童謠

齊五行志曰永元中童謠云云識者解云陳顯達屬猪崔慧景屬馬非也東昏侯屬猪馬子未詳梁王屬龍蕭穎胄屬虎崔慧景攻臺頓廣莫門死時年六十三烏集傳舍即所謂瞻烏爰止于誰之屋也三八二十四起建元元年至中興二年二十四年也推折景陽樓亦高臺傾之意也言天將去乃德也

野豬雖嗥嗥馬子空閭渠不知龍與虎飲食江南墟七
九六十三廣莫人無餘烏集傳舍頭今汝得寬休但看
三八後摧折景陽樓

都人歌

南史曰永明末都下人士盛為文章談義皆湊竟陵西邸劉繪為後進領袖時張融言辭辨捷周顒彌為清綺而繪音采不賸麗雅有風則時人為之語云云言繪處二人間也

三人共宅夾清漳張南周北劉中央

南州歌

南史曰江革為潯陽太守清嚴為屬城所憚正直自居不與典籤趙道智坐道智還都啓事誣奏革墮事好酒以瑯琊王曇總代為行事南州士庶為之語曰

故人不道智新人佞散騎莫知度不度新人不如故

敕勒歌

敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風
吹草低見牛羊

梁

瞿塘行人歌

南史曰庾子與新野人有孝性丁母憂哀至輒嘔
血父卒於蜀子與哀痛將絕奉喪還鄉秋水猶壯
巴東有涪預石高出二十許丈及秋至則纔如見
次有瞿塘大灘行旅忌之部伍至此石猶不見子
與撫心長叫其夜五更水忽退減安
流南下及渡水復舊行人為之語曰

注預如襍本不通瞿塘水退為庾公

陳

江東謠

隋書五行志曰陳初有童謠其後陳主果為韓擒
所敗擒本名擒虎黃斑之謂也破建康之始復乘

青驄馬往反
時節皆應

黃斑青驄馬發自壽陽涿來時冬氣未去日春風始

陳初童謠

御路種竹篠蕭蕭已復起合盤貯蓬塊無復揚塵已

北魏

楊白花

梁書曰楊華武都仇池人少有勇力容貌雄偉魏
胡太后逼通之華懼及禍乃率其部曲降梁胡太
后追思之不能已為作楊白華歌使宮人連臂蹋
足歌之聲甚悽惋南史曰楊華本名白花奔梁後
名華魏名將
大眼之子

陽春二三月楊柳齊作花春風一夜入閨闥楊花飄蕩
落南家含情出戶脚無力拾得楊花淚沾臆秋去春還
雙燕子願銜楊花入窠裏

咸陽王歌

北史曰後魏景明中咸陽王禧謀逆伏誅後宮人為之歌其歌遂流於江表北人之在南者聞弦管奏之莫不灑泣

可憐咸陽王奈何作事誤金牀玉几不能眠夜踏霜與露浴水湛湛彌岸長行人那得渡

東魏童謠

魏紀曰孝武帝既入關渤海王高歡議立清河王子善見以奉明帝之後是為孝靜皇帝遷都於鄴為東魏自是卑國政務皆歸相府先是童謠云云按青雀子謂靜帝實清河王之世子鸚鵡謂齊神

武即高歡也後
竟為齊所滅

可憐青雀子飛來鄴城裏羽翮垂欲成化作鸚鵡子

李謚歌

北史曰李謚少好學周覽百氏初師事小學博士孔璠數年後璠還就謚請業同門生為之語曰

青成藍藍謝青師何常在明經

北周

周初童謠

隋書五行志曰周初有童謠按靜帝
隋氏之甥既遜位而崩諸舅強盛

白楊樹頭金雞鳴祇有阿舅無外甥

玉漿泉謠

隋書曰豆盧勣周武帝時為涇州刺史有惠政華夷悅服大致祥瑞鳥鼠山俗呼為高武隴其山絕壁千尋由來乏水諸羌苦之勣馬足所踐忽飛泉湧出有白鳥翔止廳前乳子而後去民為之謠後因號其泉曰玉漿泉

我有丹陽山出玉漿濟我人夷神鳥來翔

隋

鳳船歌

廣五行志曰隋煬帝三月三日
江上作鳳船歌乃唐興之兆

三月三日向江頭正見鯉魚波上游意欲垂釣往撩取
恐是蛟龍還復休

迷樓宮人歌

迷樓記曰大業九年帝將再
幸江都有迷樓宮人夜歌云

河南楊柳樹河北李花榮楊花飛去去何處李花結果

自然成

帝聞其歌披衣起聽召宮女問之云孰使汝歌也
汝自為之邪宮女曰臣有弟在民間曰道途兒童

多唱此帝默然久之曰天啟之也因索酒自歌云
云後帝幸江都唐帝起兵入京焚迷樓火經月不
滅

宮木陰濃燕子飛興衰自古漫成悲他日迷樓更好景
宮中吐艷變紅輝

長白山歌

北史曰來整榮國公護兒之子也尤驍勇
善撫御討擊羣賊所向皆捷諸賊歌之

長白山頭百戰場十五五把長鎗不畏官軍十萬衆

只怕榮公第六郎

大業中童謠

隋書五行志曰煬帝大業中童謠其後李密坐楊
玄感之逆為吏所拘在路逃叛潛結羣盜自陽城
山而來襲破洛口倉後復屯兵苑內莫浪語密也
宇文化及自號許國尋亦破滅誰道許者蓋驚疑
之辭也

桃李子鴻鵠遶陽山宛轉花林裏莫浪語誰道許

送別詩

楊柳青青著地垂楊花漫漫攪天飛柳條折盡花飛盡
借問行人歸不歸

崔瓊東虛記云此詩作於大業末年
實指煬帝巡遊無度縉紳瘁况已甚

下逮閭閻而佞人曲士播弄威福欺君上以取榮貴上
二句盡之又謂民財窮窘至是方有五子之歌之憂而
望其返國也

挽舟者歌

海山記曰煬帝御龍舟夜半聞
歌者甚悲帝遣人求之不得

我兒征遼東餓死青山下今我挽龍舟又困隋隄道方
今天下饑路糧無些小前去三十程此身安可保寒骨
枕荒沙幽魂泣煙草悲損門內妻望斷吾家老安得義
勇兒爛此無主屍引其孤魂回負其白骨歸

古詩鏡卷三十二

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十三

明 陸時雍 編

樂章第一

漢

唐山夫人

安世房中歌

漢書禮樂志曰漢房中祠樂高祖唐山夫人所作也周有房中樂至秦改名曰壽人凡樂樂其所生

禮不忘其本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也孝惠二年使樂府令夏侯寬備其蕭管更名安世樂

大孝備矣休德昭清高張四縣

音懸

樂克宮庭芬樹羽林

雲景杳冥金支秀華庶旄翠旌

七始華始肅倡和聲神來晏娛

姑

庶幾是聽粥粥音送

細齊

側皆反

人情忽乘青玄熙事備成清思眴眴經緯冥

冥

我定歷數人告其心敕身齊戒施教申申乃立祖廟敬

明尊親大矣孝熙四極爰轅

王侯秉德其鄰翼翼顯明昭式清明粦矣皇帝孝德竟
全大功撫安四極

海內有姦紛亂東北詔撫成師武臣承德行樂交逆蕭
勺羣慝肅為濟哉蓋定燕國

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷太山崔百卉殖民
何貴貴有德

安其所樂終產樂終產世繼緒飛龍秋游上天高賢愉
樂民人

豐草萋女羅施善何如誰能回大莫大成教德長莫長
被無極

靄震震電耀耀明德鄉治本約治本約澤弘大加被寵
咸相保德施大世曼壽

都荔遂芳窅窅桂華孝奏天儀若日月光乘玄四龍回
馳北行羽旄殷盛芬哉芒芒孝道隨世我署文章

桂華

馮馮翼翼承天之則吾易久遠燭明四極慈惠所愛美

若休德杳杳冥冥克綽永福

美芳 劉奉世曰桂華美
芳皆二詩章名本側註在

前篇之未傳寫之誤遂以冠
後後詞無美芳亦當作美若

磴磴即即師象山則嗚呼孝哉案撫戎國蠻夷竭歡象
來致福兼臨是愛終無兵革

嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧惟德之臧建

侯之常承

一作永

保天休令問不忘

皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟

民之則浚則師德下民咸殖令問在舊孔容翼翼

漢書自浚

則以下別為一章
今從樂府

孔容之常承帝之明下民之樂子孫保光承順溫良受
帝之光嘉薦令芳壽考不忘

承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福承容之常承
帝之明下民安樂受福無疆

房中歌不沿雅頌典則靡麗相雜而成
以之視封禪頌則莊視郊祀歌則軌矣

郊祀歌十九首

漢書禮樂志曰武帝定郊祀之禮祠太乙於甘泉
祭后土於汾陰乃立樂府采詩夜誦有趙代秦楚
之謳以李延年為協律都尉多舉司馬相如等數
十人造為詩賦略論律呂以合八音之調作十九

章之歌以正月上辛用事甘泉園丘使童男女七十人歌之其餘巡狩福應之事不序郊廟故弗論今漢郊廟詩歌未有祖宗之事八音調均又不協于鍾律時新得神馬因次為歌沒黯曰王者作樂上以承祖宗下以化兆民今陛下得馬詩以為歌協於宗廟先帝百姓豈能知其音耶觀黯之言則是歌宗廟亦用之矣然其辭亦多難曉云

練時日

練時日侯有望焞骨蕭延四方九重開靈之旂垂惠恩

鴻祐

音恬

休靈之車結玄雲駕飛龍羽旄紛靈之下若風

馬左蒼龍右白虎靈之來神哉沛先以雨般

與班同

齋齋

靈之至慶陰陰相放悲震澹心靈已坐五音飭虞至旦
承靈億牲爾粟粢盛香尊桂酒賓八鄉靈安留吟青黃
徧觀此眺瑤堂衆婢竝綽竒麗顏如荼兆逐靡叶武義反被
華文廁霧縠曳阿錫珮珠玉俠與扶同嘉夜蒞蘭芳澹容
與獻嘉觴

帝臨

帝臨中壇四方承宇繩繩意變備得其所清和六合制
數以五海內安寧興文匡武后土富媪當作媪昭明三光

穆穆優游嘉服上黃

青陽

鄒子樂

漢書載此名

青陽開動根荄以遂膏潤并愛跂行畢逮霆聲發榮壘

處頃

讀曰傾

聽枯藁復產廼成厥命衆庶熙熙施及天胎

羣生嘒嘒

徒感反

惟春之祺

朱明

鄒子樂

朱明盛長身與萬物同

讀為通

生茂豫靡有所詘

丘勿反

敷

華就實既阜既昌登成甫田百鬼迪嘗廣大建祀肅雍

不忘神若宥之傳世無疆

西顥

鄒子樂

西顥沈疇秋氣肅殺含秀垂顥續舊不廢

叶音發

姦偽不

萌祗孽伏息隅辟

讀曰僻

越遠四貉咸服既畏茲威惟慕

純德附而不驕正心翊翊

玄冥

鄒子樂

玄冥陵陰蟄蟲益藏草木零落抵冬降霜易亂除邪革
正異俗兆民反本抱素懷璞條理信義望禮五嶽籍斂

之時掩收嘉穀

惟泰元

惟泰元尊媪神蕃釐

讀曰媪

經緯天地作成四時精建日

月星辰度理陰陽五行周而復始雲風雷電降甘露雨

百姓蕃滋咸循厥緒繼統共

讀曰恭

勤順皇之德鸞路龍

鱗罔不肸飾嘉籩列陳庶幾宴享

叶音鄉

滅除凶災烈騰

八荒鐘鼓竽笙雲舞翔翔招搖靈旗九夷賓將

天地

天地竝况惟予有慕爰熙紫壇思求厥路恭承裡祀緼

豫為紛黼繡周張承神至尊千童羅舞成八溢與侑合同

好効歡虞與娛同泰一九歌畢奏斐然殊鳴琴竽瑟會軒

朱璆磬金鼓靈其有喜叶許史及百官濟濟各敬厥事盛牲

寶俎進聞膏神奄留臨須搖長麗前揆光耀明寒暑不

忒况皇章展詩應律銷玉鳴函宮吐角激徵清發梁揚

羽申以商造茲新音永久長聲氣遠條鳳鳥鷄神夕奄

虞蓋孔享叶鄉

日出入

日出入安窮時世不與人同故春非我春夏非我夏秋
非我秋冬非我冬泊如四海之池徧觀是耶謂何吾知
所樂獨樂六龍六龍之調使我心若嘗黃其何不徠下

天馬

漢書武帝紀曰元鼎四年秋馬生渥洼水中作天
馬之歌太初四年春貳師將軍李廣利斬大宛王
首獲汗血馬來作
西極天馬之歌

太一况一作天馬下露赤汗沫流赭志儻精權竒籥

音
躡浮雲曉上馳體容與逝

即逝字

萬里今安匹龍為友

天馬徠從西極涉流沙九夷服天馬徠出泉水虎脊兩
化若鬼天馬徠歷無阜即草經千里循東道天馬徠執徐
時將搖舉誰與期天馬徠開遠開竦予身逝昆侖天馬
徠龍之媒游閭闔觀玉臺

天門

天門開誅

讀如迭

蕩蕩穆竝騁以臨饗光夜燭德信著靈

寢平而鴻長生豫大朱涂廣夷石為堂飾玉梢以舞歌

體招搖若永望星留俞塞隕光照紫幄珠煩黃幡比玃
回集貳雙飛常羊月穆穆以金波日華燿以宣明假清
風軋忽激長至重觴神喪回若留放殢覲同冀親以肆章
函蒙祉福常若期寂漻上天知厥時泛泛滇滇從高旂
殷勤此路臚所求佻正嘉吉弘以昌休嘉碑普萌反隱溢
四方專精厲意逝九閼叶音改紛紜六幕浮大海

景星

一曰寶鼎歌

漢書武帝紀曰元鼎四年夏六月得寶鼎后土祠旁作寶鼎之歌

景星顯見信星彪列象載昭庭日親以察參侔開闔爰
推本紀汾睢出鼎皇祐元始五音六律依章饗昭雜變
竝會雅聲遠姚空桑琴瑟結信成四興遞代八風生殷
殷鐘石羽籥鳴河龍供鯉醇犧牲百末旨酒布蘭生泰
尊柘漿析朝醴微感心攸通脩名周流常羊思所并穰
穰復正直往甯叶音寧馮蠲戈隨反切和疏寫平上天布施
后土成穰穰豐年四時榮

齊房

一曰芝房歌

漢書武帝紀曰元封二年夏六月甘泉宮內中產芝九莖連葉作芝房之歌

齊

讀曰齋

房產草九莖連葉宮童効異披圖案牒玄氣之

精回復此都蔓蔓日茂芝成靈華

后皇

后皇嘉壇立玄黃服物發冀州兆蒙祉福沈沈

音亮四塞

徼即遐字狄合處經營萬億咸遂厥宇

華煜煜

華煜煜固靈根神之存過天門車千乘敦讀曰昆侖神

之出排玉房周流雜拔

反 步 曷

蘭堂神之行旌容容騎沓

沓般從從神之徠泛翊翊甘露降慶雲集神之掄臨壇

宇九疑賓夔龍舞神安坐鷄吉時共

讀 恭

翊翊合所思

神嘉虞申貳觴福滂洋邁延長沛施祐汾之阿揚金光
橫泰河芥若雲增揚波徧臚驪騰天歌

五神

五神相包四鄰土地廣揚浮雲托

公 忽 反

嘉壇椒蘭芳壁

玉精垂華光益億年美始興交於神若有承廣宣延咸

畢觴靈輿位偃蹇驤丹汨

于筆反

臚析奚遺淫淶澤淫

烏黃

反然歸

朝隴首

一曰白麟歌

漢書武帝紀曰元狩元年冬十月行幸雍獲白麟作白麟之歌

朝隴首覽西垠雷電秦

古燎字

獲白麟爰五止顯黃德圖

凶虐熏鬻殛闕流離抑不詳賓百僚山河饗掩回轅鬣

反武元

長馳騰雨師洒路陂流星隕感惟風箭歸雲撫懷

心

象載瑜

一曰赤雁歌

漢書禮樂志曰太始三年行幸東海獲赤雁作

象載瑜白集西食甘露飲滎泉赤雁集六紛員

音殊翁云

雜五采文神所見施祉福登蓬萊結無極

赤蛟

赤蛟綏黃華益露夜零晝暍溢百君禮六龍位勺椒漿
靈已醉靈既享錫吉祥亾亾極降嘉觴靈殷殷爛揚光
延壽命永未央杳冥冥塞六合澤汪濊輯萬國靈禔禔

象輿轆栗然逝旗透蛇禮樂成靈將歸托玄德長無衰

魏

繆襲

字熙伯東海蘭陵人有才學多所叙述官至侍中尚書光祿勳文章志曰襲辟御史大夫府歷事魏

四世正始
六年卒

鼓吹曲十二首

繆襲鼓吹曲絕去古道乃敘功績實而不浮
良非妄作 音節典競有鐵馬金鼓之聲

楚之平

晉書樂志曰改漢朱鷺為楚之
平言魏也古今樂錄作初之平

楚之平義兵征神武奮金鼓鳴邁武德揚洪名漢室徵
社稷傾皇道失桓與靈閣官熾羣雄爭邊韓起亂金城
中國擾無紀經赫武皇起旗旌麾天下天下平濟九州
九州寧創武功武功成越五帝邈三王興禮樂定紀綱
普日月齊輝光

戰滎陽

改漢思悲翁為戰
滎陽言曹公也

戰滎陽汴水陂戎士憤怒貫甲馳陣未成退徐榮二萬

騎塹壘平戎馬傷六軍驚勢不集衆幾傾白日沒時晦
冥顧中牟心屏營同盟疑計無成賴我武皇萬國寧

獲呂布

改漢艾如張為獲呂布言曹
公東圍臨淮生擒呂布也

獲呂布戮陳宮焚夷鯨鯢驅騁羣雄囊括天下運掌中

克官渡

改漢上之回為克官渡言曹
公與袁紹戰破之於官渡也

克紹官渡由白馬僵屍流血被原野賊衆如犬羊王師

尚寡沙塹傍風飛揚轉戰不利士卒傷今日不勝後何
望土山地道不可當卒勝大捷震冀方屠城破邑神武
遂章

舊邦

改漢翁離為舊邦言曹公勝袁紹
於官渡還譙收藏死亡士卒也

舊邦蕭條心傷悲孤魂翩翩當何依遊士戀故涕如摧
兵起事大令願違傳求親戚在者誰立廟置後魂來歸
定武功

改漢戰城南為定武功言曹公
初破鄴城武功之定始乎此也

定武功濟黃河河水湯湯旦暮有橫流波表氏欲衰兄
弟尋干戈決漳水流滂沱嗟城中如流魚誰能復顧
室家計窮慮盡求來連和不時心中憂戚賊衆內潰
君臣奔北拔鄴城奄有魏國王業艱難覽觀古今可為
長歎

屠柳城

改漢巫山高為屠柳城言曹公越北
塞歷白檀破三郡烏桓於柳城也

屠柳城功誠難越度隴塞路漫漫北踰岡平但聞悲風
正酸蹋頓投首遂登白狼山神武懋海外永無北顧患

平南荆

改漢上陵為平南荆
言曹公南平荆州也

南荆何遼遼江漢濁不清菁茅久不貢王師赫南征劉
琮據襄陽賊備屯樊城六軍廬新野金鼓震天庭劉子
面縛至武皇許其成許與其成撫其民陶陶江漢間昔
為大魏臣大魏臣向風思自新思自新齊功古人在昔

虞與唐大魏得與均多選忠義士為喉脣天下一定萬
世無風塵

平關中

改漢將進酒為平關中言
曹公征馬超定關中也

平關中路向潼濟濁水立高墉關韓馬離羣凶選驍騎
縱兩翼虜崩潰級萬億

應帝期

改漢有所思為應帝期言文
帝以聖德受命應運期也

應帝期於昭我文皇歷數承天序龍飛自許昌聰明昭
四表恩德動遐方星辰為垂耀日月為重光河洛吐符
瑞草木挺嘉祥麒麟步郊野黃龍游津梁白虎依山林
鳳凰鳴高岡考圖定篇籍功配上古羲皇羲皇無遺文
仁聖相因循期運三千歲一生聖明君堯授舜萬國萬
國皆附親四門為穆穆教化常如神大魏興聖與之為
鄰

邕熙

改漢芳樹為邕熙言魏氏臨
其國君臣邕穆庶績咸熙也

邕熙君臣念德天下治登帝道獲瑞寶頌聲竝作洋洋
浩浩吉日臨高堂置酒列名倡歌聲一何紆餘祿笙簧
八音諧有紀綱子孫永建萬國壽考樂無央

太和

改漢上邪為太和言明帝繼體
承統太和改元德澤流布也

惟太和元年皇帝踐阼聖且仁德澤為流布災蝗一時
為絕息上天時雨露五穀滋

宋書
作溢

田疇四民相率遵軌

度事務徵清天下獄訟察以情元首明魏家如此那得
不太平

古詩鏡卷三十三

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十四

明陸時雍編

樂章第二

晉

傅玄

郊祀歌三首

傅玄樂章雖少精意特格力猶存若曹昆宗廟歌
自是繁辭縟語有何雍雍翼翼以通冥漠之中至

荀勗欲撰述頌餘
不覺有言斯沮矣

晉書樂志曰武帝受命泰始二年詔郊祀明堂禮
樂權用魏儀遵周室肇稱股禮之義但改樂章使
傳玄為之辭
凡十五篇

夕牲歌

天命有晉穆穆明明我其夙夜祇事上靈常于時假迄
用其一作有成於薦玄牡進夕其牲崇德作樂神祇是聽

迎送神歌

宣文烝哉日靖四方永言保之夙夜匪康光天之命上

帝是皇嘉樂殷薦靈祚景祥神祇降假享福無疆

饗神歌 三章

天祚有晉其命惟新受終于魏奄有兆

晉書
作黎

民燕及皇

天懷柔百神不顯遺烈之德之純享其玄牡式用肇禋
神祇來格福祿是臻

時邁其猶昊天天子之祐享有晉兆民戴之畏天之威敬
授人時不顯不承於猶繹思皇極斯建庶績咸熙庶幾
夙夜惟晉之祺

宣文惟后克配彼天撫寧四海保有康年於乎緝熙肆
用靖民爰立典制爰修禮紀作民之極莫非資始克昌
厥後永言保之

天地郊明堂歌六首

夕牲歌

天地郊
明堂同

皇矣有晉時邁其德受終于天光濟萬國萬國既光神
定厥祥虔于郊祀祇事上皇祇事上皇百福是臻巍巍
祖考克配彼天嘉牲匪歆德馨惟饗受天之神祐化四

方 宋書作神
和四暢

降神歌

於赫大晉膺

晉書
作應

天景祥二帝邁德宣茲重光我皇受

命奄有萬方郊祀配享禮樂孔章神祇嘉饗祖考是皇
克昌厥後保祚無疆

天郊饗神歌

昊天尊嚴赫赫在上肅肅在下竭誠致敬不敢必
曰庶或饗之而輒曰神之來云云于事天之道遠
矣此鄉子樂之陋製後
世相沿而不覺者也

整泰壇祀

晉書作禮

皇神精氣感百靈賓蘊朱火燎芳薪紫

煙遊

一作起

冠青雲神之體靡象形曠無方幽以清神之

來光景照聽無聞視無兆神之至舉歆歆靈爽協動余

心神之坐同歡娛澤雲翔化風舒嘉樂奏文中聲八音

諧神是聽咸潔齊並芬芳烹牲享玉觴神悅饗歆裡

祀祐大晉降繁祉祚京邑行

晉書作廣

四海保天年

晉書作命

窮

地紀

地郊饗神歌

整泰丘竢皇祇衆神感羣靈儀陰祀設古禮施夜將極
時未移祇之體無形象潛泰幽洞忽荒祇之出夢若有
靈無遠天下毋祇之來遺光景昭若存終冥冥祇之至
舉欣欣舞象德歌成文祇之坐同歡豫澤雨施化雲布
樂八變聲教敷物咸享祇是娛齊既潔侍者肅玉觴進
咸穆穆饗嘉泰歆德馨祚有晉暨羣生溢九壤格天庭
保萬壽延億齡

又

初學
記載

結方丘祗國琛樽既享俎既歆斂檢玉具鑿琛琳百福
底自古協萬壽迄在今

明堂饗神歌

經始明堂享祀匪懈於皇烈考光配上帝赫赫上帝既
高既崇聖考是配明德樂府作堂顯融率土敬職萬方來祭
常于世假保祚永世

宗廟歌十一首

南齊書樂志曰晉泰始中傅玄造祠廟夕牲昭夏
歌一篇迎送神肆夏歌一篇登七廟七篇饗神歌

二篇玄云登歌歌盛德之功烈故廟異其文饗神
猶周頌之有瞽及雍但說祭饗神明禮樂之盛七
廟饗神
皆用之

夕牲歌

我夕我牲猗歟敬止嘉豢孔時供茲享祀神鑒厥誠博
碩斯歆祖考降饗以虞孝孫之心

迎送神歌

嗚呼悠哉日鑒在茲以時享祀神明降之神明斯降既
祐饗之祚我無疆受天之祐赫赫太上巍巍聖祖明明

烈考丕承繼序

征西將軍登歌

經始宗廟神明戾止申錫無疆祇承享祀假哉皇祖綏
予孫子燕及後昆錫茲繁祉

豫章府君登歌

嘉樂肆庭薦祀在堂皇皇宗廟乃祖先皇濟濟辟公相
予蒸嘗享祀不忒降福穰穰

潁川府君登歌

於邈先后實司于天顯矣皇祖帝社肇臻本支克昌資
始開元惠我無疆享祀

晉書
作祚

永年

京兆府君登歌

於惟曾皇顯顯令德高明清亮匪競柔克保乂命祐基
命惟則篤生聖祖光濟四國

宣皇帝登歌

於鑠皇祖聖德欽明勤施四方夙夜敬止載敷文教載
揚武烈匡定社稷恭行天罰經始大業造創帝基畏天

之命于時保之

景皇帝登歌

執競景皇克明克哲旁作穆穆惟祇惟畏纂宣之緒者
定厥功登此俊又糾彼羣凶業業在位帝既勤止維天
之命於穆不已

文皇帝登歌

於皇時晉允文文皇聰明睿聖敬神武萬幾莫綜皇
斯清之虎兕

晉書作
地豕

放命皇斯平之柔遠能邇簡授英

賢創業垂統勲格皇天

饗神歌 二章

曰晉是常饗祀時序宗廟致敬禮樂具舉惟其來祭普
天率土犧樽既奠清醑既載亦有和羹薦羞斯備蒸蒸
永慕感時興思登歌奏舞神樂其和祖考來格祐我邦
家敷天之下罔不休嘉

肅肅在位濟濟臣工四海來格禮儀有容鐘鼓振管絃
理舞開元歌永始神胥樂兮肅肅在位臣工濟濟小大

咸敬上下有禮理管絃振鼓鐘舞象德歌詠功神胥樂
兮肅肅在位有來雍雍穆穆天子相維辟公禮有儀樂
有則舞象功歌詠德神胥樂兮

宋

顏延之

宋樂歌絕類他詩駢偶疊成現辭麗句
而已自此齊梁俱襲其製無可觀者

南郊登歌三首

宋書樂志曰文帝元嘉二十二年詔顏延之
造天地郊夕牲迎送神饗神雅樂登歌三篇

夕牲歌

蚤威寶命嚴恭帝祖表海炳岱

選作炳
海表岱

系唐胄楚靈鑿

濬

選作
濬

文民屬濬武奄受敷錫宅中拓宇亘地稱皇罄

天作主月竈來賓日際奉土開元正首禮交樂舉六典

聯事九官列序有牲在滌有潔在俎以薦王衷以荅神

祐

迎送神歌

維聖饗帝維孝饗

樂府
作養

親皇乎備矣有事上春禮行宗

祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德在民
奔精照夜高燎煬晨陰明浮爍沈崇音詠深淪告成大報
受釐元神月御按節星驅扶輪遙興遠駕樂府作舉曜曜振
振

饗神歌

營泰時定天衷思心睿謀筮從建表絕設郊宮田燭置
燿火通歷元旬律首吉飾紫壇坎列室中星兆六宗秩
乾宇晏地區謚大孝昭祭禮供牲日展盛自躬具陳器

備禮容形舞綴被歌鐘望帝闈聳神踣靈之來辰光溢
潔凜酌娛太一明輝夜華哲日裸既始獻又終煙薌鬯
報清穹饗宋德祚王功休命永福履克

謝莊

明堂歌九首

通典曰孝武建元元年使謝莊造郊廟舞樂明堂
諸樂歌詩南齊書樂志曰明堂辭五帝漢郊祀歌
皆四言宋孝武使謝莊造辭莊依五行數木數用
三火數用七土數用五金數用九水數用六周頌
我將祀文王言皆四其一句五
一句七莊歌太祖亦無定句

迎神歌

宋書曰依漢郊祀四句
一轉韻後送神歌故此

地紐謚乾樞回華蓋動紫微開
旌蔽日車若雲駕六龍
乘綑緼暉帝京輝天邑聖祖降
五靈集構瑤祀聳珠簾
漢拂幌月棲檐舞綴暢鍾石融
駐飛景鬱行風懋粢盛
潔牲牲百禮肅羣司虔皇德遠
大孝昌貫九幽洞三光
神之安解玉鑿景福至萬寓歡

登歌

雍臺辨朔澤宮練辰

一作服

潔火夕照明水朝陳六瑚賁

室八羽華庭昭事先聖懷濡上靈肆夏戒敬升歌發德
永固鴻基以綏萬國

歌太祖文皇帝

宋書曰依
周頌體

維天為大維聖祖是則辰居萬寓綴旒下國內靈八輔
外光四瀛蒿宮仰益日館希旌複殿留景重檐結風刮
楹接緯達響承虹設業設虞在王庭肇禋祀克配乎靈
我將我享維孟之春以孝以敬以立我蒸民

歌青帝

三言依
木數

參映夕駟照晨靈乘震司青春雁將向桐始蕤柔風舞
暄光遲萌動達萬品新潤無際澤無垠

歌赤帝

七言依
火數

龍精初見大火中朱光北至圭景同帝在在離實司衡
水雨方降木槿榮庶物盛長咸殷阜恩覃四冥被九有

歌黃帝

五言依
土數

履建宋書宅中寓司繩御宋作四方裁化遍寒燠布政

作良

總

周炎涼景麗條可結霜明冰可折凱風扇朱辰白雲流

素節分至乘結

宋作
涇

晷啟閉集恒度帝運緝萬有皇靈

澄國步

歌白帝

九言依
金數

百川如鏡天地爽且明雲冲氣舉德盛在素精木葉初
下洞庭始揚波夜光徹地翻霜照懸河庶類收成歲功

行欲寧決地奉渥聲字承秋

宋作
帝靈

歌黑帝

六言依
水數

歲月既晏方馳靈乘坎德司規玄雲合晦鳥

一作
歸路白

雲一作雲繁巨天涯雷在地時未光飭國典閉關梁四節

遍萬物殿福九域祚八鄉晨晷促夕漏延太陰極微陽
宣鵲將巢水已解氣濡水風動泉

送神歌

蘊禮容餘樂度靈初留景欲暮開九重肅五達鳳參差
龍已沫雲既動河既梁萬里照四空香神之車歸清都
璇庭寂玉殿虛澹化凝孝風熾顧靈心結皇思

古詩鏡卷三十四

欽定四庫全書

古詩鏡卷三十五

明 陸時雍 編

樂章第三

北周

庾信

庾信樂章疏達條暢絕去陳言布茲新
令于雅頌則不足于詞章則有餘矣

祀園丘歌十二首

隋書樂志曰周閔帝受禪居位日淺明帝雖革魏氏之樂而未臻雅正天和元年武帝初造山雲舞以備六代南北郊雩壇太廟禘祫俱用之六舞者大夏大濩大武正德武德山雲也于是正定雅音為郊廟樂宣帝嗣位皆循用之

昭夏

降神

重陽禋祀大報天丙午封壇肅且園孤竹之管雲和弦
神光來下風肅然王城七里通天臺紫微斜照影徘徊
連珠合璧重光來天策躔轉鈞陳開

皇夏

皇帝
入門

旌迴外墮蹕靜郊門千乘按轡萬騎雲屯藉茅無咎掃
地唯尊揖讓展禮衡璜節步星漢就列風雲相顧取法
于天降其永祚

昭夏

俎入

日至大禮豐犧上辰牲牢修牧繭栗毛純俎豆斯立陶
匏以陳大報反命居陽兆日六變鼓鐘三和琴瑟俎奇
豆偶惟誠惟質

昭夏

負玉已奠蒼幣斯陳瑞形成象璧氣含春禮從天數智
總圓神為祈為祀至敬咸遵

皇夏

皇帝
升壇

七星是仰八陛有憑就陽之位如日之升思虔肅肅致
敬繩繩祝史陳信玄象斯格惟類之典唯靈之澤幽顯
對揚人神咫尺

雲門舞

初獻

獻以誠鬱以清山壘舉沈齊傾惟尚饗洽皇情降景福

通神明

雲門舞

初獻
配帝

長丘遠歷大電遙源弓藏高隴鼎沒寒門人生于祖物
本于天奠神配德迄用康年

登歌

初獻及獻
配帝畢奏

歲之祥國之陽蒼靈敬翠雲長象為飾龍為章乘長日
垓蟄戶烈雲漢迎風雨六呂歌雲門舞省滌濯奠牲拞
鬱金酒鳳凰樽迴天睠顧中原

皇夏

飲福酒

國命在禮君命在天陳誠唯肅飲福唯虔洽斯百禮福
以千年鈞陳掩映天駟徘徊雕禾飾竿翠羽承螿受斯
茂祉從天之來

雍夏

撤奠

禮將畢樂將闋迴日轡動天關翠鳳搖和鸞響五雲飛
三步上風為馭雷為車無轍迹有煙霞暢皇情休靈命
雨留甘雲餘慶

皇夏

就望
燎位

六典聯事九司咸則率由舊章于焉允塞掌禮移次燔
柴在焉烟升玉帛氣斂牲牲休氣馨香膋芳昭晰翼翼
虔心明明上徹

皇夏

還便
殿

玉帛禮畢神人事分嚴承乃睠瞻仰迴雲輦路千門王
城九軌式道移候司方迴指得一惟清於萬斯寧受茲
景命于天告成

祀方澤歌四首

昭夏降神

報功陰澤展禮玄郊平琮鎮瑞方鼎升庖調歌絲竹縮
酒江茅聲舒鐘鼓器質陶匏列燿秀華凝芳都荔川澤
茂祉丘陵容衛雲飾山壘蘭浮汎齊日至之禮歆茲大
祭

昭夏奠玉帛

曰若厚載欽明方澤敢以敬恭陳之玉帛德包含養功

藏靈迹斯箱既千子孫則百

登歌 初獻

質明孝敬求陰順陽壇有四陛琮分八方牲牲蕩滌蕭
合馨香和鑿戾止振鷺來翔威儀簡簡鐘鼓喤喤聲和
孤竹韻入空桑封中雲氣坎上神光下元之主功深益
藏

皇夏

望坎位

司筵撤席掌禮移次迴顧封壇恭臨坎位瘞玉埋俎藏

芬斂氣是曰就幽成斯地意

祀五帝歌十二首

皇夏

奠玉帛

嘉玉惟芳嘉幣惟量成形惟禮稟色隨方神班其次歲
禮惟常威儀抑抑率由舊章

皇夏

初獻

惟令之月惟嘉之辰司壇宿設掌史誠陳敢用明禮言
功上神鈞陳旦闕閭闔朝分旒垂象冕樂奏山雲將廻

震策斲轉天文五運周環四時代序鱗次玉帛循迴樽俎神其降之介福斯許

青帝雲門舞

以下並初獻奏

甲在日鳥中星禮東后奠蒼靈樹春旗命青史候鳳還東風起歌木德舞震宮泗濱石龍門桐孟之月陽之天億斯慶兆斯年

配帝舞

帝出于震蒼德于神其明在日其位居春勞以定國功

以施人言從配祀近取諸身

赤帝雲門舞

招搖指午對南宮日月相會實沈中離光布政動溫風
純陽之月樂炎精赤雀丹書飛送迎朱弦絳鼓罄虔誠
萬物含養各長生

配帝舞

以炎為政以火為官位司南陸享配離壇三和實俎百
味浮蘭神其茂豫天步艱難

黃帝雲門舞

三光儀表正四氣風雲同
戊巳行初歷黃鍾始變宮
平琮禮內鎮陰管奏司中
齋壇芝暱暱清野桂馮馮
夕牢芬六鼎安歌韻八風
神光乃起忽嘉氣恒葱葱

配帝舞

四時咸一德五氣或同論
猶吹鳳凰管尚對梧桐園
器園居土厚位總配神尊
始知今奏樂還用我雲門

白帝雲門舞

肅靈兌景承配秋壇雲高火落露白蟬寒帝律登年金
精行令瑞獸霜耀祥禽雪映司臧肅殺萬寶咸宜厥田
上上收功在斯

配帝舞

金行秋令白帝朱宣司正五雉歌庸九川執文之德對
越彼天介以福祉君子萬年

黑帝雲門舞

北辰為政玄壇北陸之祀員官宿設玄璜浴蘭坎德陰

風御寒次律將廻窮紀微陽欲動細泉管猶調於陰竹
聲未入於春弦待歸餘於送歷方復慶於斯年

配帝舞

地始圻虹始藏服玄玉居玄堂沐蕙氣浴蘭湯匏器潔
水泉香陟配彼福無彊君欣欣此樂康

五聲調曲二十四首

序曰元正饗會大禮賓至食舉稱觴薦玉六律既從
八風斯暢以歌大業以舞成功

宮調曲五首

氣離清濁割元開天地分三才初辨正六位始成文繼
天爰立長安民乃樹君其明廣如日其澤厚如雲惟昔
我文祖撥亂拒謳歌三分未撫運八百不陵河禮敷天
下信樂正神人和風塵行息警江海欲無波

我皇承下武革命在君臨應圖當舜玉嗣德受堯琴泥
首多推運陽城有讓心就日先知遠觀淵早見深玄精
實委御蒼正乃皆平履端朝萬國年祥慶百靈玉帛咸

觀禮華戎各在庭，鳳響中夷則。天文正玉衡，皇基自天保。萬物乃由庚。

握衡平地紀，觀象正天樞。祺祥鍾赤縣，靈瑞炳皇都。更受昭華玉，還披蘭葉圖。金波來白兔，若木下蒼烏。玉斗調元協，金沙富國租。青丘還擾圃，丹穴更巢梧。安樂新成慶，長生百福符。

明明九族序，穆穆四門賓。陰陵朝北附，蟠木引東臣。澗途求版築，溪源取釣綸。多士歸賢戚，維城屬茂親。貴位

連南斗高崇據北辰迎時乃推策司職且班神日月之所照霜露之所均永從文軌一長無外戶人

鬱盤舒棟宇崢嶸侷大壯拱木詔林衡全模徵梓匠千
櫨綺翼浮百栱長虹抗北去邯鄲道南來偃師望龍首
載文槐雲楣承武帳居者非求隘卑宮豈難尚壯麗天
下觀是以從蕭相

變宮調二首

帝遊光出震君明擅在離巖廊惟眷顧欽若尚無為龍

穴非難附鸞巢欲可窺
具茨應不遠汾陽寧足隨
丞民播植重溝洫劬勞多
桑林還注雨積石遂開河
明徵逢永命平秩值年和
更有薰風曲方聞晨露歌

移風廣軒厯崇德盛唐年
成文興大雅出豫動鈞天
黃鍾六律正閭闔八風宣
孤竹調陽管空桑節雅弦
舞林鸞更下歌山鳳欲前
聞音能辨俗聽曲乃思賢
感物觀治亂心恒防未然
君子得其道太平何有焉

商調曲四首

君以宮唱寬大而謨明臣以商應聞義則可行有能為
政訪道于容成殷湯受命委任于阿衡忠其敬事有罪
不逃刑誦其箴諫言之無隱情有剛有斷四方可以寧
既頌既雅天下乃升平專精一致金石為之開動其兩
心妻子恩情乖苟利社稷無有不盡懷昊天降祐元首
唯康哉

百川俱會大海所以深羣材既聚故能成鄧林猛虎在
山百獸莫敢侵忠臣處國天下無異心昔我文祖執心

且危慮驅剪豺狼經營此天步今我受命又無敢逸豫
惟爾弼諧各可知兢懼

禮樂既正神人所以和玉帛有序志欲靜干戈各分符
瑞俱誓裂山河今日相樂對酒且當歌道德以喻聽撞
鐘之聲神姦不若觀鑄鼎之形艷宮既朝諸侯于是穆
岐陽或狩淮夷自此平若涉大川言憑于舟楫如和鼎
實有寄于鹽梅君臣一體可以靜氛埃得人則治何世
無奇才

風力是舉而台階序平重黎既登而天地位成功無與
讓銘太常之旌世不失職受駢毛之盟輯瑞班瑞穆穆
于堯門惟翰惟屏膺膺于周原功成而治定禮樂斯存
復子而明辟姬旦何言

角調曲二首

止戈見于絕轡之野稱伐聞于丹水之征信義俱存乃
先忌食五材並用誰能去兵雖聖人之大寶曰位寶天
地之大德曰生涇渭同流清濁異能琴瑟並御雅鄭殊

聲擾擾烝人聲教不一茫茫禹跡車軌未并志在四海
而尚恭儉心包宇宙而無驕盈言而無文行之不遠義
而無立勤則無成惻隱其心訓以慈惠流宥其過哀矜
典刑

匡贊之士或從漁釣雲雨之才乍嘆幽谷尋芳者追深
徑之蘭識韻者探窮山之竹克明其德貢以三事樹之
風聲言于九牧協用五紀風若從事農用八政甘作其
穀殊風共軌見之周南異畝同穎聞之康叔初寒暑雨

是無胥怨天覆雲油滋焉滲漉幸無謝上古之淳人庶
可以封之于比屋

徵調曲六首

乾坤以含養覆載日月以貞明照臨達人以四海為務
明君以百姓為心水波瀾者源必遠樹扶疎者根必深
雲雨取施無不洽廊廟求才多所任

淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急于水火
用禮讓多于菽粟屈軼無佞人可指獬豸無繁刑可觸

王道蕩蕩用無為天下四人誰不足

聖人千年始一生黃河千年始一清攝提以之而從紀
玉燭于是而文明東南可以補地闕西北可以正天傾
浮龜則東海可厲運錡則南山可平衆仙就朝于瑤水
羣帝受享於明庭懷和則鞮任並奏功烈則鐘鼎俱銘
三光以紀物成形四時以裁成正位雷風大山岳之響
寒暑通陰陽之氣武功則六合攸同文教則二儀經緯
有道則咸浴其德好生則各繁其類白日經天中則移

明月橫漢滿而虧能虧能缺既無為雖盈雖滿則不危
開信義以為苑囿立道德以為城池周監二代所損益
郁郁乎文其可知庖犧之親臨佃漁神農之躬秉耕稼
湯則救旱而憂勤禹則正冠而無暇草上之風無不偃
君子之眊知可化將欲比德于三皇未始追踪于五霸
纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生事之毫髮無謂輕
慮遠防微乃不傾雲官乃垂拱大君鳳歷唯欽明元首
類上帝而禋六宗望山川而朝羣后地鏡則山澤俱開

河圖則魚龍合負我之天網莫不該閭闔九關天門開
卿相則風雲玄感匡贊則星辰下來既興周室之三聖
乃舉唐朝之八才莘臣參謀于左相大老教政于中台
其宜作則于明哲故無崇信于姦回

正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植于義圃
君子翱翔于禮園落其實者思其樹飲其流者懷其源
咎繇為謀不仁遠士會為政羣盜奔克寬則昆蟲內向
彰信則殊俗宅心浮橋有月支抱馬上苑有烏孫學琴

赤玉則南海輸賫白環則西山獻琛無勞鑿空于大夏
不待蹶角于蹄林

羽調曲五首

樹君所以牧人立法所以靜亂首惡既其南巢元兇于
是北竄居休氣而四塞在光華而兩旦是以雨施作解
是以風行唯渙周之文武洪基光宅天下文思千載克
聖咸熙七百在我應期實昊天有成命惟四方其訓之
運平後親之俗時亂先疎之雄踰桂林而驅象濟弱水

而承鴻既浮干呂之氣還吹八律之風錢則都內貫朽
倉則常平粟紅火中乃寒乃暑年和一風一雨聽鐘磬
念封疆聞笙竽思蓄聚瑤琨篠蕩既從怪石鉛松即序
長樂善馬成廐水衡黃金為府

百川乃宗巨海衆星是仰北辰九州攸同禹跡四海合
德堯臣朝陽棲于鳴鳳靈時牧于般麟雲玉葉而五色
月金波而兩輪涼風迎時北狩小暑戒節南巡山無藏
于紫玉地不愛于黃銀雖南征而北怨實西略而東賓

既永清于四海終有慶于一人

古詩鏡卷三十五